教　育　研　究　業　績　書

所属学科	保育学科　通信教育課程
職名・職位	教授
氏名（フリガナ）	佐藤　みどり　（サトウ　ミドリ）
最終学歴	お茶の水女子大学大学院人文科学研究科舞踊教育学専攻　　修士課程修了 放送大学大学院文化科学研究科文化科学専攻(人間発達科学)　修士課程修了
保有学位	文学修士　，　修士（学術）
主な職歴	国際武道大学体育学部助手　　(1984 年) 国際武道大学体育学部教授　　(2000 年) 小田原短期大学教授　　(2015 年)
専門分野	教育学（舞踊教育，幼児教育・保育）
研究テーマ	舞踊創作に関する実践研究，「身体表現」科目の学習内容と成果
担当授業科目	身体表現Ⅰ　　身体表現Ⅱ　　卒業研究（ゼミナール）
教育研究業績	【論文】 ・「保育者養成課程における「身体表現」科目の学習内容の検討-アクティブラーニングに視点を置いた分析-(単著)」淑徳大学短期大学研究紀要第 57 号・2017 年 ・「保育者養成課程における身体表現科目の学習成果-コロナ禍における互いの距離と深い学びに関する一考察（単著）」小田原短期大学研究紀要 52 号・2022 年 【著書】 ・「教育・保育実習に役立つ部分実習指導案集（共著）」萌文書林,2018 年 ・「アクティブラーニング対応～乳児保育（共著）」萌文書林,2018 年 ・「感性を育て、表現の世界を拓く表現指導法（共著）」萌文書林,2020 年 【その他】 ・「保育現場につながる“深い学び”とは～保育者養成課程「身体表現」授業の実践とその成果～（単著）」女子体育 vol.61-4/5,2019 年 ・ポスター発表（共同）“How to Evaluate Creative Dance: Comparative Study between Teachers and Learners ” (IAPESGW World Congress/第 18 回国際女子体育会議・Barry 大学)May17-21,2017 ・舞踊公演（合同）振付・出演：さとうみどり 現代舞踊協会主催「モダンダンス５月の祭典」（めぐろパーシモンホール）　2019 年 PROJECT NAO PRESENTS「DANCE 創世紀」（北沢タウンホール）　2021 年 Free Package vol.36 SUN ARTS ダンスシリーズ（俳優座劇場）　2022 年 日本オルフ音楽教育研究会主催「カール・オルフの音楽教育セミナー」講師 2022 年 第 64 回全国舞踊コンクール 創作舞踊部 第 3 位受賞（東京新聞主催） 【資格】 ・小学校教諭 1 級普通免許状　・中学校教諭　1 級普通免許状(保健体育) ・高等学校教諭 2 級普通免許状(保健体育)
所属学会	日本体育学会，　舞踊学会
主な社会活動	現代舞踊協会員，　舞踊作家協会員