教　育　研　究　業　績　書

所属学科	保育学科　通信教育課程
職名・職位	准教授
氏名（フリガナ）	小山　裕之（オヤマ　ヒロユキ）
最終学歴	桐朋学園大学　音楽学部演奏学科声楽専攻課程　卒業 宮城教育大学大学院　教育学研究科教科教育専攻修士課程　修了
保有学位	学士（芸術）　　修士（教育学）
主な職歴	鎌倉女子大学教育学部教育学科准教授（2009 年） 小田原短期大学保育学科通信教育課程准教授（2020 年）
専門分野	音楽（声楽）、 教育学（音楽教育）
研究テーマ	声楽、発声法、合唱、管弦楽
担当授業科目	音楽表現Ⅰ
教育研究業績	【論文】 ・「高校普通授業におけるヴァイオリン導入の可能性―新設校における実践例を通して－（単著）」(2001 年) ・「ベートーヴェン：交響曲第 8 番の指揮と研究～高等学校教育現場におけるオーケストラ活動の可能性―全国高校教育現場におけるオーケストラ活動校へのアンケート調査をもとに～（単著）」（学位論文・2002 年） ・「スクールオーケストラ創設の実際（単著）」（「鎌倉女子大学紀要」第 21 号・2014 年） 【著書】 ・「こどもの歌 93　弾き歌いベスト曲集（共著）」（カワイ出版・2012 年） ・「新しい教育・保育実習（共著）」（ミネルヴァ書房・2022 年） 【その他】 ・「Liederabend 小山裕之バリトンリサイタル（単）」（仙台市青年文化センターコンサートホール・2004 年） ・「Liederabend 小山裕之バリトンリサイタル（単）」（仙台市太白区文化センター楽楽楽ホール・2006 年） ・「神奈川県保育の集い『交声曲かながわ』初演　指揮（単）」（神奈川県民ホール・2011 年） ・「鎌倉女子大学合唱団第 48 回定期演奏会　指揮（単）」（横浜市栄区文化センター・2011 年） ・「Liederabend 小山裕之バリトンリサイタル（単）」（神奈川県民ホール・2014 年） ・「サロンドムジカコンサート第 1 夜合唱とオーケストラ　指揮（単）」（横浜市戸塚区文化センター　・2015 年） ・「第 78 回法楽館講演と歌う会　講演・合唱指導　（単）」（仙台市泉創造文化センター　小ホール） ・「鎌倉女子大学管弦楽団第 1 回～ 4 回定期演奏会　指揮（単）」（横浜市栄公会堂、横浜市戸塚区文化センター、鎌倉女子大二階堂学舎ホール・2016 年～2019 年） ・「鎌倉女子大学特別講座　小山裕之レクチャーコンサート　（単）」（鎌倉女子大二階堂学舎・2017 年） 【資格】 ・ZERTIFIKAT DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE ・中学校・高等学校教諭専修免許状 ・ドイツ語検定 3 級
所属学会	日本声楽発声学会
主な社会活動	・全国保育士養成協議会　・サロンドムジカ主宰　・女声合唱団「ルーエ」指揮者 ・鎌倉女子大学生涯学習合唱講座講師　・日本クラシック音楽コンクール審査員