

## 短大特任教員教育研究業績書

平成30年4月17日

氏名	ふりがな	所属	職位	性別
山西 多加	やまにし たか	保育学科 通信教育課程	教授・准教授・講師・ <input checked="" type="checkbox"/> 助教	男・ <input checked="" type="checkbox"/> 女

担当科目名

造形表現Ⅰ、Ⅱ

学 歴		
和暦(西暦)年 月	事 項	学位
昭和60(1985)年4月	大阪教育大学小学校課程美術学科 入学	
平成元(1989)年3月	大阪教育大学小学校課程美術学科 卒業	学士(教育学)
平成24(2012)年4月	兵庫教育大学大学院 学校教育研究科人間発達教育専攻(修士課程) 入学	
平成27(2015)年3月	兵庫教育大学大学院 学校教育研究科人間発達教育専攻(修士課程) 卒業 (夜間長期履修)	修士(学校教育学)

教育歴・職歴

名称	期間	教育内容又は業務内容
小田原短期大学	平成28年4月～現在	保育学科通信教育課程 助教

所属学会等

名称	活動期間	活動内容(役職等の活動を含む)
美術科教育学会	平成27年～現在	
日本保育者養成教育学会	平成28年～現在	

社会活動等

名称	活動期間	活動内容
神戸市生涯学習市民講師活動	平成17年～現在	幼児から高齢者対象の絵画造形表現活動支援

担当教科目に関する資格・免許等

名称	取得年月	取得機関
博物館学芸員資格	平成元年3月	大阪教育大学
特別支援教諭2級免許状(知的、肢体、病弱)	平成26年4月	兵庫県教育委員会
幼稚園教諭専修免許状 小学校教諭専修免許状 中学校教諭専修免許状(美術) 高等学校教諭専修免許状(美術)	平成27年4月	兵庫県教育委員会 兵庫県教育委員会 兵庫県教育委員会 兵庫県教育委員会
保育士資格	平成28年2月	兵庫県知事

研究実績に関する事項

代表的な著書、論文等の名称	単著 共著 の別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌 又は発表学会等の 名称	概 要
(著書) 1. 教育・保育実習に役立つ 部分実習指導 案集	共	平成30年2月	萌文書林	2, 4, 5歳児対象の製作題材を執筆担当。それぞれに、汎用性や、遊びの発展性、承認の機会としての鑑賞例、安全指導、きめ細かな支援と配慮などを示している。
2. おじぞうさまの えをかこう	単	平成30年3月	華頂短期大学	幼稚園での絵画製作における導入と、子どもたちの表現をストーリー化した絵本

<p>(学術論文)</p> <p>1. 「柳宗悦の民藝論における民藝美と生活に関する研究」</p> <p>2. ワークショップ『聴く・創る・贈る』の開発と実践</p> <p>(教育実践記録等)</p> <p>1. 『絵画表現活動で子どもたちが遊ぶための環境づくり』</p> <p>2. 『保育者養成教育造形表現科目におけるリフレクションシート開発の試み』</p>	<p>単</p> <p>共</p> <p>単</p> <p>単</p>	<p>平成 27 年 3 月</p> <p>平成 26 年 9 月</p> <p>平成 28 年 3 月</p> <p>平成 30 年 3 月</p>	<p>兵庫教育大学修第 8140 号</p> <p>兵庫教育大学研究紀要 第 45 巻</p> <p>一般社団法人 兵庫県私立幼稚園協会</p> <p>小田原短期大学紀要第 48 号</p>	<p>民藝美と使い手作り手の生活との関わりから、身近な工芸を使うことによって、生活の中の美について気づきを得る学びのありかたを論考した修士論文。</p> <p>ワークショップのの開発過程、内容、および実践結果の報告。アートを介在にした豊かなコミュニケーション、承認の感覚、間接的な自己理解が示唆された。また、コミュニケーションに関するワークショップを作るワークショップとしての学びの二重性についての考察を行った。開発過程、ワークショップの実践報告部分を執筆担当。</p> <p>幼稚園指導実践報告。カリキュラム、指導事例、子どもの表現の分析等より、絵画表現活動において、子どもたちを遊びに導く環境づくりのために必要な手立てを考察した</p> <p>学生が「感性や表現する力を養い、創造する力を豊かにする」ことを理解し、さらにそれを今後の教授研究の手立てとするためのリフレクションシートの開発を試み、学生の学びや気づきの自由記述を分析し考察を行った。</p>
<p>(その他) 特記事項なし</p>				
<p>その他 (表彰等)</p>	<p>平成 29 年 12 月 平成 30 年 3 月</p>	<p>&lt;入賞&gt; 未来のこども絵本大賞 2017 大賞 『おじぞうさまのえをかこう』(単著) (華頂短期大学)</p> <p>&lt;入賞&gt; 平成 29 年度こどもの館手づくり絵本コンクール 優秀賞『なんのみかな』(単著) (兵庫県立こどもの館)</p>		