

短大特任教員教育研究業績書

平成30年5月7日

氏名	ふりがな	所属	職位	性別
古田 啓一	ふるた けいち	保育学科 通信教育課程	教授・准教授 講師 助教	男 ・女

担当科目名

教育制度論、造形表現Ⅰ、造形表現Ⅱ

学歴

和暦(西暦)年 月	事項	学位
昭和53(1978)年4月	岐阜大学教育学部美術工芸学科入学	
昭和57(1982)年3月	岐阜大学教育学部美術工芸学科卒業	教育学士
平成10(1998)年4月	岐阜大学大学院教育学研究科教科教育専攻美術教育専修入学	
平成12(2000)年3月	岐阜大学大学院教育学研究科教科教育専攻美術教育専修修了	教育学修士

教育歴・職歴

名称	期間	教育内容又は業務内容
羽島市・各務原市立中学校	昭和57年4月～平成元年3月	教諭
岐阜大学教育学部附属小学校	平成元年4月～平成12年3月	文部教官教諭
岐阜大学教育学部	平成12年～現在(夏期)	非常勤講師「図画工作科教育法」
岐阜市立小学校	平成13年4月～平成15年3月	教諭
岐阜県美術館	平成15年4月～平成18年3月	課長補佐(教育普及担当)
大垣市立小学校	平成18年4月～平成21年3月	教頭
岐阜市立小学校	平成21年4月～平成30年3月	教頭
小田原短期大学	平成30年4月～	保育学科通信教育課程 講師

所属学会等

名称	活動期間	活動内容(役職等の活動を含む)
日本感性教育学会	平成12年～	
大学美術教育学会	平成12年～	
美術科教育学会	平成12年～	

社会活動等

名称	活動期間	活動内容
美濃市まちづくり協議会	平成16年度	委員
地域創造・市町村立美術館活性化事業	平成17年度	巡回展覧会アドバイザー
岐阜県美術館企画展「HIBINO DNA AND 日比野克彦 応答せよ」	平成18年	企画・担当者
岐阜市図工・美術鑑賞教育研究会	平成22年～27年	代表(岐阜市教育研究支援対象事業)
岐阜市授業・評価改善委員会	平成23・24・27年度	「図画工作科」委員長
岐阜市色彩教育研究事業	平成23年10月	助言者
岐阜市夏期研修講座	平成24～29年度	講師(幼保小中教員対象)
第64回造形表現・図画工作・美術教育全国大会山口大会	平成25年11月	協議会指導助言者

各種展覧会		審査員(お父さん・お母さんの絵, 花火大会, 夢警察, 未来の科学の夢, 明るい選挙 他)		
教科研究会等		郡市や学校, 教育委員会等における教科教育研究会・授業研究会の講師・指導者として指導多数		
担当教科目に関する資格・免許等				
名 称	取得年月	取 得 機 関		
小学校専修免許	平成12年3月	岐阜県教育委員会		
中学校専修免許(美術)	平成12年3月	岐阜県教育委員会		
高等学校専修免許(美術)	平成12年3月	岐阜県教育委員会		
研究実績に関する事項				
代表的な著書、論文等の名称	単著共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌又は発表学会等の名称	概 要
(教育実践記録等) 1. 「小学校図画工作科及び中学校美術科の授業における鑑賞教材の開発と実践研究」		平成23年1月	岐阜県教育委員会	美術鑑賞教育の充実を目的として、アートカードとデジタルテレビを活用した新教材の開発と授業実践を試み、その成果を報告した。特に、アートカードを利用した「アート・ゲーム」教材を開発し、現場の教育活動に生かした。
2. 「美術館との連携による鑑賞教育の実践～岐阜市の取り組みから～」		平成25年11月	大学美術教育学会	ポスター発表 大学美術教育学会京都大会(京都教育大学)において、岐阜県美術館の所蔵作品や企画展示を岐阜市内の幼稚園・小中学校の授業に生かすために、両者が連携を図りながら鑑賞学習を実践してきた教育活動の記録を画像と共に紹介した。
3. 「図工・美術教育における学校と美術館との連携を図るための実践研究」		平成27年1月	岐阜県教育委員会	幼稚園・小学校・中学校等の造形美術鑑賞教育を充実させることを目的として、岐阜県美術館及び県内博物館と連携して実践研究を行った。所蔵作品を鑑賞対象として教材化し、幼児・児童・生徒の学習に活用した。その活動内容と成果について研究発表を行った。
その他 (表彰等)				